

OBRAS DE EDGAR ALLAN POE COMO UM RELATO HISTÓRICO DOS CONHECIMENTOS MÉDICOS NO SÉCULO XIX

Autor: Prof. Dr. Renato Massaharu Hassunuma

Nesta atividade, serão apresentados os resultados parciais do Projeto Individual de Pesquisa para Docentes intitulado “A exumação de Edgar Allan Poe: encerrando um estudo de 7 anos com 13 publicações científicas sobre temas da área da saúde abordados em seus contos”. Durante a palestra, será traçado um breve histórico sobre a vida do escritor e discutidos alguns de seus contos, que representam registros históricos de diversas doenças mentais (catalepsia, esquizofrenia, transtorno obsessivo-compulsivo, síndrome dos duplos subjetivos e síndrome do lobo frontal) e físicas (tuberculose, protoporfiria eritropoiética e síndrome de Marfan), além de outros temas, como morte, enterro prematuro e tafofobia. Também serão tratados assuntos relacionados ao início da perícia criminal e da criminologia, bem como algumas pseudociências estudadas pelo escritor. Por fim, serão divulgados os livros, artigos e trabalhos já publicados no âmbito desta pesquisa. A palestra contará com projeção de slides e consistirá em uma conversa com os ouvintes, apresentando informações sobre o conhecimento médico e científico da época.