

“GORDO, SÓ FAZ GORDICE”: IMAGEM CORPORAL E GORDOFOBIA

Autores: Profa. Dra. Selma Aparecida Geraldo Benzoni e Dariene Castellucci Martins

O objetivo do minicurso é levar os participantes, de qualquer área de atuação profissional, a refletirem de forma crítica sobre as opressões estéticas corporais oriundas da sociedade contemporânea e provocar a estranheza frente a banalização pela norma estética, com ênfase nas mulheres. Durante o minicurso serão abordadas as temáticas: a estética corporal e sua íntima relação com o contexto histórico-social; o corpo como produto da sociedade neoliberal a ser consumido; a valorização na sociedade contemporânea de corpos magros e esculpidos, levando à exclusão daqueles que não estão formatados; destaque aos corpos gordos que por ultrapassarem os contornos dos moldes estéticos sofrem sanções de punição, como a perda de direitos de acesso aos espaços, logo, a cidadania é restrita pela estética. Espera-se que com esse curso os participantes possam refletir sobre os preconceitos e estereótipo de uma pessoa gorda, levando-os a ações afirmativas de respeito e inclusão dessas pessoas em espaços privados e públicos.

Palavras-Chave: Mulher, Gordofobia. Imagem corporal.