

ESTAR VIÚVA: O DESENHO-ESTÓRIA-TEMÁTICO COMO RECURSO PARA INTERVENÇÃO AO LUTO POR MORTES REPENTINAS DOS COMPANHEIROS

Autora: Ana Julia Murari de Amorim

Orientadora: Profa. Dra. Selma Aparecida Geraldo Benzoni

Considerando que a viuvez vai muito além da perda física e de um novo estado civil, a mulher passa por um processo de busca de sentido para a nova realidade e uma nova identidade, principalmente àquelas que têm filhos. O presente trabalho tem como objetivo analisar o desenho-estória temático como instrumento a ser utilizado no psicodiagnóstico interventivo em situação de luto em viúvas por morte repentina do companheiro, permitindo a análise dos aspectos projetados nos desenhos e nas histórias, levando a compreensão dos aspectos inconsciente. A pesquisa será realizada com o método clínico-qualitativo, que utiliza técnicas e procedimentos para interpretar os sentidos atribuídos pela participante relacionados à sua subjetividade. Participarão da pesquisa 10 mulheres entre 25 e 45 anos cujo marido tenha falecido no último ano, de forma repentina, e que tenham filhos de 0 a 18 anos que não estejam trabalhando. Para o desenvolvimento da pesquisa serão realizadas duas entrevistas semiestruturadas e a aplicação do desenho-estória-temático com uma sessão de devolutiva. Como resultados espera-se que trazer benefícios à elaboração de luto dessas mulheres e que a técnica do desenho-estória-temático possa ser utilizada como instrumento do psicodiagnóstico interventivo para intervenção ao luto em instituições e ONGs que trabalham com a morte.