

A SAÚDE MENTAL DA MULHER: DA ARTE À CIÊNCIA

Autores: Profa. Dra. Ana Carolina Ferreira Castanho e Profa. Dra. Selma Aparecida Geraldo Benzoni

A constituição do feminino tem suas raízes sociais e históricas que fazem com que muitas mulheres desenvolvam para longo da vida sofrimentos físicos e mentais. Objetivo deste curso é refletir sobre o lugar do feminino na sociedade contemporânea e seus desdobramentos na saúde mental das mulheres, desde a arte até a ciência. Compreender as formas implícitas de violência no cotidiano, que tem suas raízes históricas e que desencadeiam conflitos sobre o que é ser mulher. A não compreensão das violências implícitas podem levar as mulheres a entrarem em um ciclo de violência e ao adoecimento físico e mental. Assim, conhecer os mecanismos socioculturais que fomentam tal violência cria a possibilidade desenvolver recursos que possam ser utilizados, tanto pessoal quanto profissionalmente, para cindir com um ciclo entre a violência implícita e o lugar do feminino na contemporaneidade, construído ao longo da história, em especial durante a idade média. Espera-se com este minicurso contribuir para que os participantes possam, em sua atuação profissional em saúde e educação, ter um olhar mais amplo sobre o feminino e ser agentes transformadores ao contribuírem para a cisão do ciclo de violência implícita, minimizando a vulnerabilidade a que as mulheres estão expostas por não refletirem sobre seu lugar na sociedade.