

SIMILITUDES ESTILÍSTICAS E FILOSÓFICAS EM MACHADO DE ASSIS E MONTEIRO LOBATO (APOIO UNIP)

Aluna: Caroline Pereira de Souza

Orientadora: Profa. Nanci Prieto Moreira Cesar

Curso: Letras

Campus: Polo Tatuí

A tradição literária brasileira apresenta inúmeros representantes de grande prestígio nacional e internacional. Machado de Assis e Monteiro Lobato são dois consagrados autores que possuem importância tanto na história da literatura quanto na esfera cultural-educacional do país. Situados, historicamente, em períodos distintos e, portanto, constituindo-se como representantes do Realismo e Pré-Modernismo, respectivamente, Machado de Assis e Monteiro Lobato não apenas produziram obras por meio do mesmo gênero, o conto, como também guardam entre si semelhanças estilísticas e filosóficas. Assim, o objetivo deste estudo consiste em identificar tais semelhanças estilísticas e filosóficas, especificamente no gênero conto, dentro das obras machadianas e lobatianas.