

# **ASPECTOS SOCIAIS DOS MEIOS COMUNICATIVOS DOS GRUPOS MINORITÁRIOS EM UM CONTEXTO DE EDUCAÇÃO NÃO FORMAL (APOIO UNIP)**

**Aluno:** Willian Henrique Ferreira Prates

**Orientadora:** Profa. Sandra Pereira de Souza

**Curso:** Pedagogia

**Campus:** Polo Diamantina

Ao pensarmos em grupos minoritários, comumente nos vem à memória as questões étnicas, raciais e de gênero. No entanto, há uma gama desses grupos (indígenas, imigrantes etc.) e não teríamos como dar conta de todos neste estudo. Sendo assim, abordamos especificamente os grupos LGBTQ+ que se enquadram na questão de gênero e estão diretamente ligados aos aspectos sociais, em um contexto de educação não formal - aquela que se dá fora do ambiente escolar, no que diz respeito à dificuldade do diálogo entre a relação pedagógica com os movimentos sociais, mesmo essas sendo indissociáveis. O método utilizado para a coleta de dados foi a pesquisa bibliográfica e análise documental. A discussão abordou as questões sociais no processo de formação do Brasil, ressaltando as exclusões de determinados grupos. Foi possível perceber a relação dos meios de comunicação com as representações sociais de artistas e filmes temáticos, que evidenciam a discussão desses grupos na reconstrução da visão obsoleta da sociedade, abrindo espaço para a garantia de ocupação de um lugar por pessoas LGBTQ+, que buscam a garantia de direitos através de leis. Os resultados mostraram que diferentes mídias, na sociedade contemporânea, colaboram para uma maior visibilidade e para o reconhecimento da legitimação da diversidade. Entretanto, as reflexões sobre o tema não se esgotam, mas representam uma oportunidade de ressaltar o contexto de educação não formal, o gênero e os meios de comunicação como fomento para melhoria do fazer pedagógico e o desenvolvimento integral dos processos formativos, tendo em vista que há pouca bibliografia sobre o tema.