

NARRATIVAS CINEMATOGRAFICAS, LITERARIAS E CULTURAIS

Autores: Profa. Dra. Cielo Griselda Festino, Profa. Dra. Joana da Silva Ormundo, Profa. Dra. Lígia Regina Máximo Cavalari Menna e Profa. Dra. Roseli Gimenes

O Grupo de Pesquisa “Encontros Interculturais na EaD: Narrativas de Vidas dos Diferentes Brasis” é resultado de um projeto de pesquisa do Curso de Letras - EaD da Universidade Paulista. Seu objetivo principal é relacionar as comunidades dos estudantes dos diferentes polos, conectados pela EaD, por meio de uma forma particular de autobiografias - as narrativas de vida - definidas por Smith e Watson (2010) como “um ato de autorrepresentação através de todos os tipos de mídia que consideram a vida do enunciante como seu principal sujeito tanto em forma escrita, performativa, visual, fílmica ou digital”. Na quarta etapa do projeto (2021), a partir da proposta das Professoras Cielo Griselda Festino e Roseli Gimenes, a pesquisa aborda uma variedade de narrativas em diferentes campos de estudo que terão a racialidade como fio condutor: questões fundamentais ao conhecimento (reconhecimento) dos saberes literários, cinematográficos e culturais, as narrativas mediáticas, e o letramento crítico-visual.

Palavras-chave: Educação a Distância; racialidade; narrativas literárias, cinematográficas e culturais.