

GRUPO DE PESQUISA:

MÍDIA E ESTUDOS DO IMAGINÁRIO

LÍDERES: Profa. Dra. Malena Segura Contrera

Prof. Dr. Jorge Miklos

INTEGRANTES: Prof. Dr. Maurício Ribeiro da Silva, Dra. Agnes de Sousa Arruda Rocco, Dra. Ariana Nascimento da Silva, Dra. Cristiane de Rossi Zovin, Dra. Flávia Gabriela da Costa Rosa, Dr. Leonardo de Souza Torres Soares, Dra. Maria Joana Casagrande Soares Correia, Dr. Ronivaldo Moreira de Souza, Dr. Tadeu Rodrigues Iuama, Adonis da Silva Tomé, Andrea Cristiane Barbosa Bruno, Guilherme Santos da Silva, Ivete Maria Soares Ramirez Ramirez, João Fortunato Freire, José Carlos Lorandi, José Luiz Balestrini Junior, José Luiz de Paula Junior, Juliana Ayres Pina, Maria de Fátima Pereira dos Santos, Mariane Silva Paródia, Marcos Camilo de Santana, Ney Aluxan Perote Vasconcelos, Rafael Rodrigues de Souza, Regina Helena de Oliveira Santos Nicolosi, Rosemeire Gonzales Martins, Sandra Helena Vieira Maia, Thiago Sanches Costa e Ulisses Gustavo Pereira Pena

Fundado em 2004, o Grupo de Pesquisa “Mídia e Estudos do Imaginário” insere-se na Linha de Pesquisa Contribuições da Mídia para a Interação entre Grupos Sociais e tem como temas centrais: os estudos do imaginário e sua relação com os estudos da mídia; as relações entre mídia e imaginário religioso; a presença e a ação dos conteúdos imaginários nos meios de comunicação e os estudos sobre a imagem mediática, a partir de um enfoque que tem como base o paradigma da Complexidade.

O Grupo possui convênio acadêmico-científico e tem realizado atividades conjuntas com a Universidade Federal do Rio Grande do Sul, com o Grupo de Pesquisa “*Imaginalis*” e inicia uma nova parceria com a Universidade de Sevilha, na Espanha, além da manutenção do convênio estabelecido com a Universidade de ECOSUR (México).

Tem também mantido contatos de pesquisa com os pesquisadores:

- a. Thomas Bauer, da Faculdade de Comunicação e Ciências da Informação da Universidade de Viena, para conferências e atividades com o Grupo nos anos de 2007 e 2010.
- b. Victor Silva Echeto, da Universidade de Zaragoza, Espanha, que esteve como professor-visitante em 2012 e 2013.
- c. Norval Baitello Jr, da PUC-SP.
- d. Ana Taís Portanova Barros, da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.
- e. Alberto Klein, da Universidade de Londrina, no Paraná.

Mantém também parceria com os Grupos de Pesquisa “Cultura do Ouvir”, da FACASPER e CISC, da PUC/SP, com quem realizou no ano de 2018 o Congresso de Comunicação e Cultura – Redes, Conexões e Vínculos na Comunicação, com participação nacional e internacional de pesquisadores da área.

Com grande número de publicações em artigos e livros na área de Comunicação, os pesquisadores do grupo estão hoje presentes em várias universidades do Brasil.

O professor Jorge Miklos trabalhou, em 2020, em projeto de extensão universitária para estreitamento dos vínculos com a comunidade, que está sendo implantado em 2021, acerca do tema de seu atual projeto de pesquisa sobre a construção midiática das masculinidades tóxicas.

O professor Maurício Ribeiro da Silva assumiu a gestão como Presidente da Associação Nacional de Programas de Pós-Graduação em Comunicação, no período 2019-2021.

A professora Malena Segura Contrera encabeça uma parceria com o Grupo de Pesquisa *Imaginalis*, do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, que já em 2021

começou a dar frutos, com a participação de vários alunos da UFRGS inscritos em disciplina do PPGCOM UNIP, por meio da parceria de pesquisa.

O Grupo organiza para novembro de 2021 um Simpósio sobre Imaginário, com a participação de vários pesquisadores convidados e aberto à comunidade científica.

A produção atual e relevante do Grupo de Pesquisa:

ARRUDA, Agnes. O peso e a mídia: as faces da gordofobia. São Paulo: Alameda, 2021.

CONTRERA, Malena. Imaginação e dimensão simbólica da imagem. REVISTA LATINOAMERICANA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, v. 15, p. 1-10, 2019.

CONTRERA, Malena; TORRES, Leonardo. O zumbi no imaginário mediático: Zumbi e Pulsão de Morte na Sociedade Mediática. E-COMPÓS (BRASÍLIA), p. 1-27, 2018.

CONTRERA, Malena. Mediosfera - meios, imaginário e desencantamento do mundo - 2a edição. 2a. ed. Porto Alegre: Ed. *Imaginalis*, 2017. v. 1. 156p.

CONTRERA, M. S.; BARROS, A. T. M. P. Études de *l'imaginaire - l'initiation en tant que méthode*. SOCIÉTÉS (PARIS), v. 142, p. 129-140, 2018

MIKLOS, Jorge (Org.). Veredas do sagrado: interfaces entre imaginário, ecologia e religião. São Paulo: Humanitas, 2021.

MIKLOS, Jorge; SOUZA, Ronivaldo Moreira de. Da autorrenúncia altruísta ao culto narcisista: uma mudança de paradigma na cultura religiosa midiaticizada. REVER: REVISTA DE ESTUDOS DA RELIGIÃO, [S. l.], v. 20, n. 1, p. 233-245, 2020.

ARRUDA, Agnes; MIKLOS, Jorge. O peso e a mídia: estereótipos da gordofobia. LÍBERO, [S. l.], v. 23, n. 46, p. 111-126, 2020.

MIKLOS, Jorge; IAUAMA, Tadeu Rodrigues. LARP sem fronteiras: um estudo sobre como os territórios ocupados palestinos refletem nas práticas lúdicas em diferentes países. REVISTA FRONTEIRAS (ONLINE), [S. l.], v. 21, n. 1, p. 52-59, 2019.

MIKLOS, Jorge; IAUAMA, Tadeu Rodrigues. *Priori incantatem*: uma discussão sobre a colonização do imaginário no LARP blockbuster. INTEXTO, v. 1, n. 49, p. 290-304, 2019.

SILVA, Mauricio Ribeiro da. O eclipse do imaginário. Imaginário instrumental e redução da potência imaginativa das imagens. MATRIZES, [S. l.], v. 14, n. 2, p. 119-141, 2020.

SILVA, Mauricio Ribeiro da. TROMPE-L'OEIL: (in)visibilidade da Umbanda na cultura brasileira. Líbero, v. 22, p. 44-55, 2019.

SILVA, Mauricio Ribeiro da. A ESTIGMATIZAÇÃO DA UMBANDA NO JORNALISMO CARIOCA: ASPECTOS HISTÓRICOS (Conferência). Evento: A Liberdade Religiosa no Brasil Laico Versus Efeitos Práticos - Histórico, Personalidades, Evolução Legislativa. Organizador: Ordem dos Advogados do Brasil - Sucursal Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 2018.

SILVA, Mauricio Ribeiro da; DALMONTE, Edson; CARVALHO, Reinaldo Ramos. O Sistema de Pós-Graduação do Brasil – Perspectivas. Forum Socicom - Intercom / 43º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. 2020

TORRES, Leonardo. CONTÁGIO PSÍQUICO: A loucura das massas e suas reverberações na mídia. São Paulo: Eleva Cultural, 2021.

ŽOVIN, Cristiane. Estilo Barbie: Construindo Bonecas Humanas. São Paulo: Haikai Editora, 2021.