

A LITERATURA INFANTIL E A CONSTRUÇÃO DO EMPODERAMENTO FEMININO (APOIO SANTANDER)

Aluna: Vitória Theodoro Libutti

Orientadora: Profa. Dra. Suselaine Zaniolo Mascioli

Curso: Pedagogia

Campus: Araraquara

A pesquisa teve por objetivo analisar as possibilidades de construção do empoderamento feminino por meio de algumas obras presentes na literatura infantil, tendo como ponto central histórias de mulheres extraordinárias brasileiras. O artigo salienta a relevância da literatura para o desenvolvimento e formação da identidade infantil, tendo como base a Teoria Histórico-Cultural, que compreende o ser humano por meio das relações sociais estabelecidas com seu entorno social e cultural. O método utilizado foi pesquisa bibliográfica, apoiando-se em base de dados de livros e artigos científicos, como também análise de obras da literatura infantil. Em um primeiro momento, procuramos averiguar o papel da mulher na história, a trajetória da luta feminista, bem como o conceito de empoderamento feminino, tendo em vista a relevância do mesmo para a problematização, com crianças da Educação Básica, por meio da literatura infantil. Em um segundo momento, apresentamos alguns exemplos de livros infantis que expõem papéis femininos, isso para uma sugestão pedagógica que contribua com a construção de um empoderamento feminino já na infância. Foram analisados três livros, totalizando uma análise de quatorze personagens. Podemos concluir que a desigualdade de gênero ainda é predominante na atualidade e que as consequências para esse comportamento podem desencadear problemas sociais graves, como violência, danos psicológicos e financeiros. Comprovamos a necessidade de medidas para a prevenção e a erradicação do sexismo na sociedade. Proporcionar conhecimentos e reflexões sobre gênero e empoderamento para a criança desde cedo nos parece fundamental para o favorecimento de sua autoestima,

percepção crítica sobre discursos naturalizados e construção de uma sociedade mais igualitária para todas/os.