

BIOARQUITETURA (APOIO UNIP)

Aluna: Gabriela Guska Carvalho

Orientador: Prof. José Ricardo Law da Silva

Curso: Arquitetura e Urbanismo

Campus: São José dos Campos

A pesquisa teve por objetivo a compreensão teórico-histórica acerca da temática, desdobrando-se na leitura e análise de projetos. Há uma série de eventos mundiais que marcaram e ainda marcam a trajetória de países na busca de um ecossistema equilibrado e um dos conceitos que surgiu foi a Bioarquitetura, em 1960. O método utilizado foi o técnico-jurídico e o bibliográfico. Em um primeiro momento, buscou-se analisar o conceito do tema, posteriormente, alguns processos históricos que influenciaram essa técnica; arquitetos famosos que tomam como referência a Arquitetura Sustentável e sua evolução, como Johan Van Lengen, escritor do livro *Manual do Arquiteto Descalço - os materiais utilizados*; estudo de caso sobre a Casa das Birutas, que serviu como ponto de partida para avançar na leitura e compreensão de outros projetos contemporâneos de relevância. A conclusão é que essa técnica construtiva está sendo cada vez mais desenvolvida, a fim de atender as necessidades de moradia das pessoas, propiciando melhor qualidade/custo de vida e bem-estar para os moradores; a população está tendo consciência da relevância de cooperar com o meio ambiente, pois assim teremos os recursos necessários à nossa sobrevivência, bem como às futuras gerações. Alinhado a isto, há profissionais que buscam especialização – tipo construtivo que exige muitas técnicas – e instituições de vários países que promovem campanhas de conscientização, estabelecem leis e normas a serem cumpridas, na tentativa de economizar os recursos naturais do planeta. Devemos transmitir as técnicas tradicionais às gerações futuras, mantendo as boas relíquias do passado.