

UMA HISTÓRIA NÃO CONTADA: O RECONHECIMENTO DA ARQUITETURA MODERNA NO QUADRILÁTERO CENTRAL DE RIBEIRÃO PRETO ENTRE AS DÉCADAS DE 1940 E 1960 (APOIO UNIP)

Aluna: Laura Marques dos Santos

Orientadora: Profa. Tatiana de Souza Gaspar

Curso: Arquitetura e urbanismo

Campus: Ribeirão Preto

A pesquisa teve como objetivo identificar e analisar a presença de edificações representativas da Arquitetura Moderna no Quadrilátero Central de Ribeirão Preto aprovadas para construção entre as décadas de 1940 e 1960. Foram realizadas pesquisas bibliográficas sobre o tema e o levantamento digital da área pelo *Google Street View*, o que permitiu a identificação de 461 edificações que expressam elementos relacionados à Arquitetura Moderna em suas fachadas. Os edifícios foram mapeados no *Google Earth* e agrupados de acordo com o número de pavimentos, sendo essa base compatibilizada com dados georreferenciados da Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto em tabela com endereço, cadastro e principais características arquitetônicas e construtivas. O resultado originou as primeiras análises de gabarito e uso do solo, bem como os elementos relacionados à Arquitetura Moderna apresentados pelas edificações, como janela em fita e platibanda, presentes na quase totalidade dos casos. Por fim, foi empreendida pesquisa sobre o ano de construção e demais projetos aprovados para o endereço. Constatou-se que 63,8% dos edifícios selecionados tiveram todos os processos aprovados entre as décadas de 1940 e 1960. Entre os que possuem apenas um projeto ou cujos registros datam de uma mesma década do período analisado, verificou-se que a maioria foi aprovada na década de 1950. O cruzamento de informações sobre o ano de construção e seus respectivos gabaritos também permitiu aferir que a maior parte dos edifícios modernos do centro possui

apenas 2 pavimentos, tendo havido significativo processo de verticalização ao logo dessa década, passando de 3 para 11 pavimentos.