

A QUALIDADE DE VIDA EM GOIÂNIA POR MEIO DA MOBILIDADE URBANA E SUAS POLÍTICAS PÚBLICAS (APOIO UNIP)

Aluna: Vanessa Marques de Oliveira

Orientadora: Profa. Mariangela Vinciguerra

Curso: Arquitetura e Urbanismo

Campus: Goiânia Flamboyant

A pesquisa foi desenvolvida com o objetivo de entender a mobilidade urbana na cidade de Goiânia, por meio de uma observação das políticas públicas e legislação vigente para este aspecto. Sendo a maior parte da população municipal predominantemente urbana, contemplam-se dificuldades na locomoção e qualidade de vida da população. Pelo método bibliográfico, pretende-se definir sucintamente as Políticas Públicas e o Urbanismo, por meio de um levantamento histórico sobre as características relevantes da população e espaço urbano, desde o Brasil Colônia até a atualidade, observando quais características são advindas do exterior; além disso, distinguir as peculiaridades de projetos de transporte que afetam de forma positiva o cotidiano de uma população por meio de análise documental, legislativa e visual da situação do município nos aspectos do sistema viário, transporte público, ciclovias e calçadas. Então, relacionando o histórico-cultural já citado anteriormente, investiga-se a forma como os cidadãos lidam com os possíveis problemas e benefícios da cidade. É estabelecida a relação entre a cidade bem planejada e o estilo de vida saudável, visando trazer práticas que estimulem o bem-estar e a vivência das pessoas no espaço urbano, priorizando o aproveitamento da cidade de forma compatível com as necessidades de seu povo. Conclui-se que a cidade conta com poucas vias que possuem faixa exclusivas para ônibus, o que ocasiona congestionamento no trânsito e demora no transporte público, e que as condições climáticas possuem impacto negativo no uso de bicicletas. Apesar de legislação atuante a respeito da adequação e acessibilidade das calçadas, a fiscalização e punições não são presentes,

sendo necessárias políticas públicas mais atuantes para a otimização do espaço urbano.