

## **CIDADES INVISÍVEIS: ONDE O PASSADO E O PRESENTE SE ENCONTRAM (APOIO UNIP)**

**Aluna:** Gabrielen Barros de Alvarenga

**Orientadora:** Profa. Dra. Marisa Rezende Bernardes

**Curso:** Engenharia Civil

**Campus:** Sorocaba

A pesquisa teve por objetivo analisar a restauração executada nas antigas tecelagens: Nossa Senhora da Ponte e Santo Antônio, na cidade de Sorocaba-SP, em que pelo restauro foi possível unir a história das fábricas com a perspectiva moderna de um shopping center. O método aplicado baseia-se no conceito da pesquisa exploratória e bibliográfica. Inicialmente, buscou-se o conhecimento sobre a história da cidade de Sorocaba, com ênfase nas fábricas têxteis e a influência que estas apresentaram para o desenvolvimento da cidade e do estado, no século passado. Com o intuito de retratar a importância do restauro e da preservação do patrimônio histórico e cultural, o estudo de caso foi realizado no Shopping Pátio Cianê, em Sorocaba, o qual teve suas fachadas de tijolos aparentes completamente restauradas, enquanto a arquitetura interior precisou ser reformulada para que pudesse atender as solicitações do seu novo uso, ou seja, novas fundações, coberturas, estruturas e instalações tiveram que ser executadas para que o novo projeto fosse implantado. Com base na análise de fotos e projetos do shopping, estudou-se como foi possível restaurar e reutilizar o local em questão. Assim foi possível apreender como restaurações em edificações de elevado valor histórico e social podem ser realizadas desde que as modificações obedeçam às diretrizes do tombamento do imóvel. Além da importância da preservação do patrimônio histórico e cultural, o reuso de edificações e objetos favorece a redução do impacto ambiental, já que utiliza menos energia e matéria-prima quando comparado com a produção de novos.