

LINA BO BARDI: ESTUDOS DE PROJETOS POR MEIO DE ANÁLISES GRÁFICAS (APOIO UNIP)

Aluno: João Marcos Vencigueri

Orientadora: Profa. Dra. Valéria Teixeira de Paiva

Curso: Arquitetura e Urbanismo

Campus: Jundiaí

O presente trabalho tem por finalidade compreender a metodologia estética da arquiteta Lina Bo Bardi, partindo de análises da forma, segundo os conceitos dos autores Clark e Pause, realizadas manualmente sob a base de desenhos técnicos das construções: Casa de Vidro e o Museu de Arte de São Paulo. Após a realização de tais análises, serão traçadas comparações para definir sua linguagem artística arquitetônica. Pretende-se contribuir para o aprendizado e conhecimento de alunos que buscam conhecimento quanto à estética e à forma arquitetônica.