

GRUPO DE PESQUISA:

IDENTIDADE, MEMÓRIA, IMAGINÁRIO

LÍDER: Profa. Dra. Silvana Dudonis Vitorelo Iizuka

INTEGRANTES: Prof. Dr. Luiz Fernando Fonseca Silveira, Profa. Dra. Maria Sabina Uribarren, Dr. João Ricardo de Castro Caldeira, Dr. Paulo Emilio Buarque Ferreira, Prof. André Villas Boas Coelho Mendes, Prof. Arnaldo Silveira Machado, Profa. Carmem Maria Oliveira Procópio, Profa. Cintia dos Santos Monteiro, Prof. Fabio Cesar Moreira Manente, Profa. Juliana Nohara Quirino, Profa. Licia Mara Alves de Oliveira, Profa. Lígia Beatriz Carreri Mauá, Profa. Mariana Felipe Viégas, Prof. Mozart de Araujo Junior, Profa. Natália Augusta Mascarenhas, Prof. Rodrigo Vilar dos Santos Pinto, Profa. Rosana Silva dos Reis Thiesen e Profa. Teresinha Maria Fortes Bustamante Debrassi

A equipe de pesquisadores, advinda de áreas afins à percepção sensorial e espacial, busca promover a relação interdisciplinar, necessária à compreensão da imagem da paisagem e do espaço construído, vivenciada na Arquitetura e no Urbanismo, ou em sua representação – em três momentos humanos e sociais e suas respectivas produções.

Identidade, Memória e Imaginário – quer do lugar, quer do objeto edificado, quer do usuário – há nestes a procura e a manutenção de significados relacionais, de usos e costumes, de códigos sociais em diferentes tempos. Parte-se da reflexão e da observação para a construção de novos conhecimentos e diálogos, que requer a formação profissional por meio da experimentação empírica e, sobremaneira, o exercício da docência, na prática de troca e construção de saberes.

Faz-se necessário, portanto, pesquisar, discutir e promover a pesquisa (inclusive discente) participativa que extrapola a comunidade acadêmica, sua divulgação e o seu registro e documentação – mediante o arquivamento de desenhos, artigos e propostas de intervenções.

Para a organização, propõem-se Linhas de Pesquisa que agreguem bibliografias comuns que são revistas e discutidas, por área de aplicação: Habitação de Interesse Social; Patrimônio e Restauro; Espaços de uso público e Mobilidade; Técnicas e Sistemas Construtivos; Equipamentos e Acessibilidade; Meio Ambiente e Sustentabilidade; Políticas Públicas e Políticas Sociais; Imagem e Cultura.

Linhas de Pesquisa

Identidade

Voltada à percepção do contemporâneo, da vivência dos espaços e da valorização de elementos cristalizados ou transitórios, que imprimam individualidade e caracterização. Visa atentar o olhar para a cidade, sua imagem e seus participantes, estudando elementos que os distinguem como lugar e como relações possíveis de serem estabelecidas.

Memória

Objetiva estudar os fatores ligados às vivências individual e coletiva e suas formas de manifestação, resgatando os fragmentos da expressão de um passado, identificando e valorizando-os dentre vários possíveis contextos de estudo que estabelecem o fator afetivo e emocional como tônica do recorte da história e cultura social, que deve ser registrada, valorizada e, possivelmente, reaplicada.

Imaginário

Visa estudar os elementos do imaginário como projeção almejada, utópica ou verossímil, como premissa de tecnologia, contudo não antagônica às práticas vernaculares que têm seu lugar nas propostas de intervenções, de construção e reconstrução dos espaços e dos indivíduos de maneira mais qualificada e humana.

Das atividades realizadas mais recentemente, destacam-se:

Encontro científico na UNIP, campus Sorocaba, em 2016 – com as temáticas: INTERVENÇÕES EM UNIDADE DE CONSERVAÇÃO FLORESTA NACIONAL DE IPANEMA (ICMBIO). ECOTURISMO E POLÍTICAS DE USO

PÚBLICO – com oficinas para equipamentos ecológicos e acessibilidade; Patrimônio Histórico; Restauro e Retrofit; Arquivamento de patrimônio; Intervenções de meio ambiente e sustentabilidade em áreas de uso público; Atendimento ao plano de manejo de unidade de conservação. Com participação de pesquisadores e agentes federais do MMA ICMBio. Moradias – Programa de Habitação e Realidade Social, com participação de estudiosos e representantes de secretarias de Habitação, Obras Públicas e Meio Ambiente.

Encontro científico na UNIP, *campus* Bacelar, em 2017 – com a temática: CADA QUAL NO SEU LUGAR. Reflexão sobre Políticas Sociais, Habitação de interesse social e Mobilidade Urbana/ Habitação e Mobilidade Urbana. Caso: São Paulo/ Uso público x Habitação x Mobilidade Urbana, com participação de pesquisadores e agentes da política pública, como Paulo Emilio Buarque Ferreira, João Sette Whitaker Ferreira, Nabil Georges Bonduki, Renato Pires de Carvalho Viégas e Luiz Florence.

Colóquio, realizado em parceria com Secretaria de Cultura da Prefeitura Municipal de Santana de Parnaíba / CAU UNIP Alphaville, apoio do CAUSP e CICOP Brasil, em abril 2018 – com a temática: CIDADE, PATRIMÔNIO E PRESERVAÇÃO NO ESTADO DE SÃO PAULO. Com participação de estudiosos, autoridades, profissionais do IPHAN, CONDEPHAT, DPHSP: Prof. Dr. Paulo Garcez Marins, arquiteto Walter Pires, Profa. Denise Puertas de Araujo, Dra. Lia Mayumi, Prof. Victor Hugo Nori, Dr. Percival Tiparelli. Visita guiada à Capela de Nossa Senhora da Conceição de Votoruna, em Santana de Parnaíba - que não está aberta à visita pública.