

# **O GÊNERO TEXTUAL NA ALFABETIZAÇÃO: UMA PROPOSTA PARA APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA (APOIO UNIP)**

**Aluna:** Maria Fernanda Costa Teixeira

**Orientador:** Prof. Adalberto Vitor Raiol Pinheiro

**Curso:** Pedagogia

**Campus:** São José do Rio Preto

O presente trabalho tem como objetivo refletir como se dá o aprendizado de um aluno do 5º ano do Ensino Fundamental, por meio do trabalho com gêneros textuais, em específico, o gênero teatro. Além disso, observa e aponta as principais características trazidas para a aprendizagem significativa. Nesta perspectiva, apresenta-se um panorama da alfabetização, seguido das peculiaridades do gênero teatro e, por fim, as contribuições desses dois construtos para a aprendizagem significativa. Apesar do vasto acervo de gêneros textuais, optou-se pelo teatro, por se tratar de um gênero que trabalha a tríplice do desenvolvimento humano em suas potencialidades cognitivas, emocionais e motoras. Esses elementos são muito importantes ao se abordar a aprendizagem significativa, pois se o conhecimento deve apresentar-se em contexto com a vivência do ser, também deve fazer com que o desenvolvimento do mesmo seja de forma completa, apresentando assim sua significância.