

ADOLESCÊNCIA E VULNERABILIDADE: DEBATENDO A IMPORTÂNCIA DA FAMÍLIA, DA ESCOLA E DA COMUNIDADE A PARTIR DO FILME “CLUBE DOS CINCO”

Autores: Prof. Dr. João Eduardo Coin-Carvalho, Profa. Dra. Maria da Piedade Romeiro de Araújo Melo e Profa. Dra. Mônica Cintrão França Ribeiro

Esta mesa-redonda tem como mote o filme “Clube dos Cinco” (*The Breakfast Club*, EUA, 1985). Em virtude de terem cometido pequenos delitos, cinco adolescentes são incumbidos da tarefa de escrever uma redação de mil palavras sobre o que pensam de si mesmos, enquanto estão confinados no colégio em um final de semana – oportunidade para se conhecerem e encontrarem uns aos outros. A partir desta história, pretende-se discutir, na perspectiva das dimensões psicológica e pedagógica críticas, alguns aspectos inerentes ao processo de desenvolvimento da identidade no que tange aos valores e princípios da formação ética e do comportamento social dos sujeitos. Para tanto, parte-se do pressuposto de que o ser humano tende a se apropriar do conjunto de normas e regras que são consideradas corretas e aceitas num determinado grupo (amigos, família, comunidade) inserido em contexto histórico e social. Mas, até que ponto, saber o que é certo é garantia de fazer o que é certo? Ou ainda, até que ponto uma formação ética propicia um comportamento ético? Quais são os outros vetores que atuam nesse processo? Esses e outros questionamentos ajudarão a nortear nossas discussões nesta mesa-redonda proposta pelo GECOMP – Grupos de Estudos e Pesquisas sobre Escola, Comunidade e Políticas Públicas (UNIP-CNPq).