

DIREITO E LITERATURA: O ROMANCE “TERRAS DO SEM FIM”, DE JORGE AMADO, PUBLICADO EM 1943 (APOIO UNIP)

Aluno: Arthur Guimarães de Oliveira Castro

Orientador: Prof. Dr. Nazil Canarim Junior

Curso: Direito

Campus: Bauru

No contexto do projeto “Direito e Literatura”, desenvolvido nos *campi* de Bauru e Araçatuba da UNIP, identificar a presença do Direito na obra literária “Terras do sem fim”, de Jorge Amado (1943), em suas múltiplas acepções (epistemológica, normativa, objetiva e subjetiva), bem como verificar a estrutura normativa em nível nacional quando da publicação da obra, de maneira a contextualizar sua abordagem no texto literário estudado.