

HARRY POTTER - A TRAJETÓRIA DO HERÓI (APOIO UNIP)

Aluna: Ruth Faraga Alvares de Souza

Orientador: Prof. Dr. Jorge Miklos

Curso: Letras

Campus: Chácara Santo Antônio

A "Pottermania" se tornou um sucesso desde o lançamento do primeiro livro e se firmou ao longo dos anos em que os filmes e livros foram lançados. Mesmo após a estreia do último filme da saga, o sucesso ainda permanece intacto e aumentando com as novas gerações que ainda fazem de Harry Potter um sucesso mundial fazendo com que muitos se perguntem: Qual é o segredo de tanto sucesso?

São milhares os fãs pelo mundo inteiro que se deixaram encantar pelo trio de ouro Harry, Rony e Hermione, tanto nas telas dos cinemas quanto nas páginas dos livros e que, desde então, não abandonaram o trio até o último ponto final ou segundo de filme.

O objetivo dessa pesquisa é estudar o efeito mediático e a jornada do herói presente na série de livros do Harry Potter, podendo assim, tecer argumentos que respondam ao questionamento do elemento por trás do sucesso indiscutível.

A pesquisa objetiva averiguar a transposição do mito arcaico para o mito moderno. Sendo um dos maiores sucessos da literatura e do cinema modernos, Harry Potter possui, em suas histórias, marcas que viabilizam o estudo para compreensão do fenômeno mundial como mito mediático, atraindo, para si, olhares de estudiosos em busca da compreensão e comparação das técnicas utilizadas.

Analisando de forma minuciosa toda sua bibliografia, pretende-se responder e ponderar sobre as estruturas utilizadas e os meios para a concepção do sucesso que acompanhou e angariou uma geração inteira de fãs.