

# **O CONTINUUM DAS TERAPIAS EXPRESSIVAS - ESTUDO DE CASOS (APOIO UNIP)**

**Aluna:** Andréa Chatah

**Orientadora:** Profa. Dra. Christina Menna Barreto Cupertino

**Curso:** Psicologia

**Campus:** Paraíso

O *Continuum* das Terapias Expressivas (ETC) é um modelo conceitual estruturado a partir de três níveis bipolares, que sintetiza os principais passos que envolvem as expressões visuais e apresenta materiais e atividades artísticas para trabalhar com cada nível especificamente. Esta pesquisa teve como objetivo traduzir para a língua portuguesa e apresentar os principais conceitos acerca do *Expressive Therapy Continuum - A Framework for Using Art in Therapy* (HINZ, 2009), e colocar seus pressupostos em análise, na aplicação de oficina terapêutica. Como metodologia, foi utilizado o estudo de caso de duas pacientes com idade média de 28 anos, que procuraram voluntariamente os serviços de psicologia no Centro de Psicologia Aplicada da UNIP. As sessões ocorreram semanalmente e tiveram a duração de 1 hora e 30 minutos cada. No consultório foram disponibilizados diversos materiais, dos mais fluídos aos mais resistentes e estruturados. Logo no começo dos atendimentos optou-se por não dirigir a produção dos pacientes e, ao contrário, deixá-los produzir livremente. Apesar de o modelo ETC ter sido útil para a leitura por fornecer grande gama de indicadores, foi difícil classificar a produção artística como predominante, acontecendo em um ou outro nível, como propõe o ETC. Deste modo, concluiu-se que em abordagens não diretivas o ETC pode ajudar na compreensão da produção artística do paciente por fornecer muitos indicadores de leituras, os quais ampliam a compreensão para além do nível simbólico e possibilitam um olhar mais atento para a escolha dos materiais pelo paciente. Seu valor no planejamento de atividades, porém, não pôde ser observado, uma vez que se optou por deixar os pacientes produzirem de forma espontânea.