

CONSTRUÇÃO RESIDENCIAL POPULAR ANALISADA SOB A ÓPTICA INTERDISCIPLINAR DA ENGENHARIA DE PRODUÇÃO (APOIO UNIP)

Autora: Ana Célia Silva Pavani

Orientadores: Prof. Dr. José Benedito Sacomano

Prof. Antonio René C. A. de Paula Leite

Curso: Engenharia Civil

Campus: Indianópolis

O presente trabalho, referente à pesquisa de processos construtivos de moradias populares, tem por finalidade principal diagnosticar, sob a óptica interdisciplinar da Engenharia de Produção, os principais métodos construtivos que, utilizando as atuais inovações tecnológicas da Engenharia Civil, possam contribuir para a redução efetiva do *deficit* habitacional do Brasil.

Associa-se no presente trabalho o contexto tecnológico necessário à produção de residências para a população de baixa renda com o contexto sociológico de se promover, por meio da implantação de núcleos habitacionais, a inserção social das famílias de baixa renda que, na condição de proprietárias dos imóveis, passam a exercer sua cidadania.

Focalizam-se, assim, os novos modos de produção de casas, os quais associados à infraestrutura urbana viabilizam a inserção social e promovem a substituição de moradias suburbanas ou favelas por Núcleos Habitacionais que respeitam os padrões mínimos da condição humana de habitabilidade.

São ainda contemplados aspectos relevantes do atual panorama sociotecnológico, quais sejam: reaproveitamento de resíduos, sustentabilidade ambiental, produção mais limpa, otimização mais limpa, otimização energética.

Aborda-se também no presente trabalho a interdisciplinaridade que caracteriza os empreendimentos de natureza social nos quais estão simultaneamente incluídas as modernas tecnologias construtivas de casas-residências *Fast Construction*, bem como a análise da perversa distribuição de

renda no país e o embasamento econômico que viabiliza a produção de habitações populares em escala industrial.

O trabalho apresenta, como conclusão, uma proposta de rota tecnológica para a minoração efetiva do *deficit* habitacional vigente.