

“MEDIANERAS”: SOLIDÃO E INCOMUNICAÇÃO NA CIBERCULTURA

Autores: Prof. Dr. Jorge Miklos, Profa. Dra. Malena Segura Contrera e Prof. Dr. Maurício Ribeiro da Silva

A mesa-redonda tem por objetivo apresentar alguns temas da comunicação contemporânea suscitados pelo filme *Medianeras: Buenos Aires na Era do Amor Virtual*, de Gustavo Taretto. A temática visível aponta para a solidão dos protagonistas, obra da degradação das relações sociais advindas da urbanização em que ficamos “sozinhos no meio da multidão” (Zygmunt Bauman). Uma solidão abrigada pela conexão virtual que cria a ilusão de que não estamos sozinhos e, ao mesmo tempo, isenta-nos da construção de vínculos incômodos e compromissados. A frase do personagem do filme, Martín, “A Internet me aproximou do mundo, mas me afastou da vida”, representa bem essa configuração humana moldada pela cibercultura compreendida como sinônimo de cultura digital e de dinâmicas comunicacionais e sociais contemporâneas mediadas pelas tecnologias de informação.