

# QUANDO AS LETRAS DANÇAM – UMA BREVE INTRODUÇÃO SOBRE O ESTUDO DA DISLEXIA

**Autora:** Fernanda Mendes Arantes

O sucesso na aprendizagem da leitura e escrita de uma criança depende do contexto no qual está inserida. Durante o processo de alfabetização, a leitura e escrita acontecem concomitantemente, com exceção de alguns casos em que algumas crianças aprendem em primeiro lugar a escrever e posteriormente a ler, ou vice-versa.

As falhas nos processos cognitivos básicos podem ocasionar dificuldades no processo de aprendizagem da leitura e escrita. Dentre os diferentes distúrbios de aprendizagem, a dislexia tem surgido como um dos principais e que apresenta maior número de pacientes. É necessário reforçar a importância do diagnóstico precoce para que o disléxico possa conviver pacificamente com este distúrbio e avançar em sua vida escolar-acadêmica.

Diferentes causas podem ser apontadas e que colaboram para o surgimento e desenvolvimento da dislexia: orgânicas, psicológicas, pedagógicas, socioculturais, dentre outras.

Como podemos identificar o aluno disléxico? Quais são os sinais aparentes? Como este aluno consegue conviver em sala de aula? Quais são suas principais características e dificuldades? Como incluir o disléxico em um ambiente regular de ensino e como o professor deve tratá-lo em sala de aula? Essas perguntas serão objeto das reflexões dessa palestra.