

GRUPO DE PESQUISA: NARRATIVA E DISCURSO NA TV E NO CINEMA CONTEMPORÂNEOS

LÍDERES: Profa. Dra. Anna Maria Balogh

Prof. Dr. Geraldo Carlos do Nascimento

INTEGRANTES: Profa. Dra. Solange Wajnman, Cristina Tischer, Elcio Sartori, Elisabeth Rocha, Fabiano Damiani e Rita de Cássia Ibarra

O objetivo básico do Grupo é o de integrar pesquisadores que se dedicam ao estudo da narrativa e do discurso nos meios fílmico e televisual, tal como se apresentam em suas diferentes modalidades. A velocidade própria dos avanços tecnológicos contemporâneos exige dos pesquisadores da área de comunicação atualizações constantes. Organizou-se para este fim um Grupo de Pesquisa que congrega professores doutores e discentes de diferentes instituições que apresentam interesses convergentes. O Grupo tem duas Linhas de Pesquisa, uma relacionada ao cinema e outra à televisão. A primeira, Processos cinematográficos, objetiva contribuir para o incremento dos estudos cinematográficos na sua interface com a Comunicação e outras ciências sociais relacionadas. A segunda, Processos televisuais, visa contribuir para o incremento dos estudos televisuais na sua interface com a Comunicação e outras ciências sociais relacionadas. O Grupo mantém parceria com o Centro de Pesquisa em Telenovela da ECA/USP e com o Obitel (Observatório Ibero-americano de Ficção Televisiva).