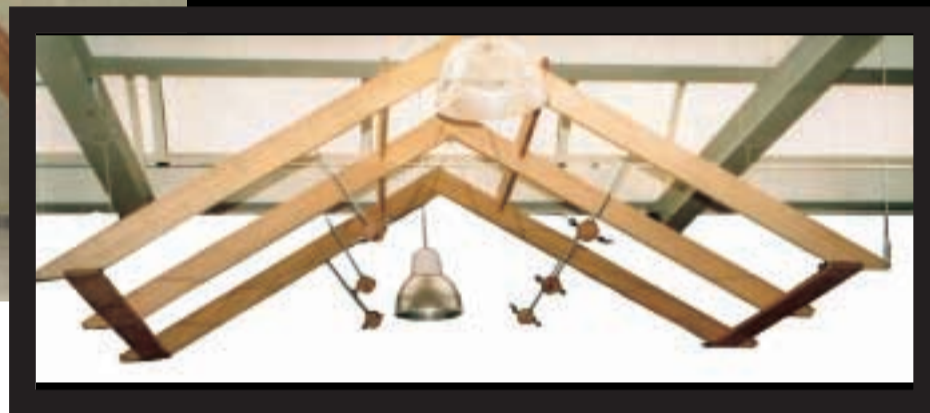


Melhores trabalhos de Arquitetura



Desenhar, rasurar, desenhar novamente. Traçar linha por linha, anotar detalhes, calcular distâncias, enfim, tudo meticulosamente estudado. Criar maquete, miniatura de um grande projeto. Tudo são sonhos que vão se concretizando, compartilhados com professores e técnicos, os mestres da obra imaginada em sala de aula.

Situação semelhante acontece no Curso de Arquitetura e Urbanismo, o CAU. E é por isso que, quando ocorre uma exposição de trabalhos no *campus*, o dia é de festa.

A coordenadora do CAU, a professora Ana Elena Salvi, e o técnico de laboratório, Marcelo Rodrigues, sentem orgulho dos trabalhos de seus alunos. Ainda mais quando a maquetaria é novinha.

Na última exposição dos trabalhos dos alunos no *campus*, *Sbima Art Museum – Japão*, do arquiteto Hiroshi Naito, apresentado pelos estudantes Alexandre Yagui, Priscila Designe e Sergio Nobre, ostentou nota 10. Além do painel de apresentação, uma estrutura de madeira

formando o telhado ficou exposta.

Os alunos Wendel Ferreira e Beatriz Alcântara também obtiveram nota dez. Eles expuseram uma pérgula de madeira que continha a definição: “É essa escada, seu desenho e seu sistema, que desencadeou o projeto e a concepção da pérgula”.

Prancha móvel da IBM, de Renzo Piano, tirou nota nove. Esse trabalho foi assinado pelos alunos Leonardo Batunilo, Marconi Pereira e César Ricardo Serrano.

A capela ao ar livre, de Frei Otto de Munique, Alemanha, impressionou pela qualidade — trabalho de Alfio Taglietti e Guilherme Potenza. *Columbus Internacional* foi exposto por Murilo Risi e Andréa Giordano.

Cúpula em Odate City, de Sabrina Graça e Samantha Menezes, era muito original.

Hotel Unique, de Ruy Otake, era o trabalho de Alfredo Aracar Filho e Andréia Girardello. *Estrutura DVG*, Hannover, foi apresentado pelos alunos André Milianskas e Marcelo Brito. Kellen Koverovas e Elza da Silva

expuseram *Schouwburgplein*, Holanda.

Maria de Fátima Alves e Regina Rocha Sá Freire exibiram, orgulhosas, *Pinacoteca do Estado de São Paulo – SP 1 e 2*, de Paulo Mendes Rocha.

Passarela de Travessa Viamala, de Jürg Conzett (Branger, Conzett & Partner), foi o trabalho produzido por Maurício Belarmino da Silva e Juliana Kamia. *Vinícola Dominus – Napa Valley – EUA*, projeto de Hersog & Meuron, foi apresentado pelos alunos Wanderley Nucci, Luciene Candido, Geny Angélica e João Eduardo Oliveira.

Pórtico itinerante, produzido por Fernando Rago, Gustavo Teixeira, Luciana Taldi e Regina Euzébio, agradou muito.

Carla Sztokbant, Gabriela Von Sidow, Marcelo Laguna, Priscila Dantas, Bruno Menegheti, Kátia Venceslau e Paulo Roberto Gucci exibiram *Vila Nova Artigas, com Estação Ferroviária de Waterloo*.

Enfim, cada um dos alunos extraiu das pranchetas um grande sonho. ■

Conferência integra acadêmicos e profissionais de Veterinária

Realizou-se a 58ª Conferência Anual da Sociedade Paulista de Medicina Veterinária, que tem por finalidade integrar acadêmicos, profissionais e todas as áreas da medicina veterinária. Busca também juntar a participação de entidades co-irmãs, sempre com o apoio do Conselho Regional de Medicina Veterinária de São Paulo (CRMV-SP).

Na programação científica, foram abordados os mais diversos assuntos da medicina veterinária, tais como dermatologia, medicina alternativa, silvestres, cardiologia, oncologia, endoscopia, imunologia, legislação e nutrição clínica.

Renomados palestrantes paulistas e mais de duzentos acadêmicos e profissionais da área participaram do encontro. ■



Arquitetura e Urbanismo da UNIP recebe prêmio da CSN

A Companhia Siderúrgica Nacional (CSN) concedeu o prêmio de melhor trabalho na área de arquitetura e urbanismo ao ex aluno da UNIP, Rodrigo Fernandes Carbone. O projeto foi batizado de *Centro Cultural e Lazer.*, e o prêmio foi entregue no Museu de Arte Moderna (MAM), no Parque Ibirapuera. Rodrigo Carbone obteve o 1º lugar entre todos os classificados.

O aluno Thiago Cordeiro Aguiar, também do *campus* Indianópolis, obteve menção honrosa, com o projeto *Modernização do complexo aeroportuário de Congonhas.*

Dois alunos ficaram entre os cinquenta classificados: Arthur Moreira Leal, do *campus* Alphaville, com o trabalho *9 de julho de 2003*, e Adriano Ramos Passarelli, do *campus* Indianópolis, com o projeto *Arranha-céu de escritórios.* ■

Enfermagem expõe trabalhos científicos

Os alunos do curso de Enfermagem apresentaram a Primeira Exposição de Trabalhos Científicos.

Os trabalhos foram orientados pela professora Maria Meimei Brevielli e pela doutora Edvane DeDomenico. Segundo a professora Edvane, o objetivo da exposição foi estimular os alunos a desenvolver trabalhos de pesquisa, além de familiarizá-los com o método científico e com o compromisso de participar do desenvolvimento da profissão. ■



Dia da Saúde Ambiental é tema de trabalho dos alunos de Enfermagem



Alunos do curso de Enfermagem apresentaram trabalhos relacionados ao *Dia da Saúde Ambiental*, sob orientação da mestra Maria José Vaz e da doutora Edvane DeDomenico.

Os trabalhos promoveram atividades participativas e incentivaram a capacidade criativa dos alunos. Os estudantes buscaram soluções para problemas comunitários e se preocuparam em sensibilizar a população para a importância do meio ambiente.

Segundo a professora Edvane, projetos como os apresentados favorecem o progresso de ações educativas relacionadas à construção da cidadania e ao comprometimento dos alunos do ensino superior na manutenção e na recuperação do meio ambiente.

Os trabalhos foram avaliados por comissões julgadoras compostas por docentes de vários cursos, e os três melhores de cada período letivo foram premiados com livros voltados para o cuidar em enfermagem, doados pela UNIP. ■